

"മണ്ണിനോടീട ചേരും  
വേരുകള്ക്കുള്ളിലാകവേ  
പിറക്കുന്നുള്ക്കാനോളം  
മുഗ്ദ്ധമായുള്ള കാമന "

കോഴിക്കോടു നടന്ന നമ്മുടെ ടീ ബി നാലാം മീറ്റിന്റെ "ടാബെക്സ്"  
പവിലിയനിലെ പുസ്തകപ്രദർശന വിഭാഗത്തില് ഒരുങ്ങിയിരുന്ന ഒരു  
പുസ്തകം കൈയെടുത്തു - "ചുണ്ടുവിരല്".

അതിലെ "സുന്ദര്ലാല് ബഹുഗുണ" എന്ന ശീര്ഷകത്തിലെ  
കവിതയിലൂടെ കണ്ണോടിച്ചപ്പോള് തറച്ചു കയറിയ വരികളില് ഭ്രമം പൂണ്ട്  
അതിന്റെ സമ്പൂര്ണ്ണവായനയിലേക്ക് കടന്നു.  
കവിതാസമാഹാരത്തിന്റെ രചയിതാവിനെ തേടി 'കണ്ടെത്തുകയും  
ചെയ്തു സന്തോഷം പങ്കു വെച്ചു കൊണ്ട് ഇന്നിന്റെ ദളം സമർപ്പിക്കുന്നു.

അറിയുക,

ആത്മസംഘർഷങ്ങളുടെ ചുടും തിളപ്പും കുതിപ്പും തളര്ച്ചയും ഉയിര്പ്പും  
പ്രണയവും ആമോദവും പടയോട്ടവും അക്ഷരച്ചെപ്പിലാവാഹിച്ച് തന്റെ  
തന്നെ നേർക്ക് ചൂണ്ടിയ അമ്പുകള്.  
കൂരമ്പു പോലെ തറക്കുന്ന വിരല്പ്പാടുകള്. തണുപ്പാർന്ന സ്പർശങ്ങളുടെ  
സാന്ത്വനവും നിറയുന്ന ബിംബങ്ങളെ "ചുണ്ടു വിരല്"  
സമാഹാരത്തില് ആവോളമുണ്ട്.

മുപ്പത്തിയൊന്നു വ്യത്യസ്ത കവിതകളിലായി 'ചുണ്ടുവിരലി 'നെ  
സാക്ഷാത്കരിച്ച കവി-

വിവേക് ഗംഗാധരന്  
(വിവേക് എം.വി)  
സ്റ്റേറ്റ് ബാങ്ക് ഓഫ് ഇന്ത്യ  
RASMEC പാലക്കാട്

'നമ്മളിനിയും മറക്കും  
നേർത്ത നെഞ്ചിനെ,  
അലറവേ മുടിയൊ  
പല്ലവച്ചോരിവായ്.  
കരുതലൊന്നില്ലാത്ത  
ലാഘവത്തോടെയായ്,  
ഒരു കല്ലു പൊട്ടിച്ച  
പിച്ചുകല്ലുമുഖം...."

;'ചുണ്ടുവിരല്' പ്രസിദ്ധീകരിച്ച ശേഷം മുഖപ്പുസ്തകത്താളില് വിവേക്

അടുത്ത നാളുകളിൽ എഴുതി.

കവിയുടെ ജീവിതപ്പാതയിലൂടെ ഒരു യാത്ര-

മലപ്പുറം ജില്ലയിലെ പുന്നപ്പാല എന്ന ഗ്രാമത്തിൽ ഗംഗാധരൻ- ഗിരിജാദേവി ദമ്പതിമാരുടെ ആദ്യമകനായി 1983 ൽ ജനനം.

മലയാളം അധ്യാപകനായിരുന്ന പിതാവും സയൻസ് അധ്യാപികയായിരുന്ന മാതാവും ഒപ്പം അമ്മമ്മയും ഊട്ടി വളർത്തിയ ഭാഷാപരിജ്ഞാനവും പരിസ്ഥിതി ചിന്തകളും തന്നിലെ തന്നെ രൂപപ്പെടുത്തുകയായിരുന്നു. അനുജൻ വിനീത്, ഫാഷൻ ടെക്നോളജിയിൽ ബിരുദം നേടി സ്വീകരിച്ച ജോലി ഉപേക്ഷിച്ച് നാലഞ്ച് പശുക്കളെ മേടിച്ചു തുടങ്ങിയ ഡയറി ഫാമും കൃഷിയുമായി പുന്നപ്പാലയിൽ കുടുംബമായി മാതാപിതാക്കളോടൊത്തും വിവേക് കുടുംബമായി പാലക്കാട്ടുമാണിപ്പോളി ജീവിതം.

സംഭാഷണം തുടർന്നു-

പ്രൈമറി ക്ലാസ്സിൽ തന്നെ ബാലകഥകളിൽ നിന്ന് നോവൽവായനയിലേക്ക് കടന്നു കയറി. അമ്മ സ്കൂൾ ലൈബ്രറിയിൽ നിന്നുള്ള പുസ്തകങ്ങളെ കൊണ്ടുവന്നു തന്നു. പുരാണകഥകളും ഷെർലോക്ക് കഥകളും എണ്ണപ്പെട്ട മലയാള നോവലുകളും കഥാസമാഹാരങ്ങളും കവിതാപുസ്തകങ്ങളും കൂട്ടായ കാലത്ത് അക്ഷരക്കൂട്ടിന്റെ ആവേശവും തളിരിട്ടു.

വൃത്തങ്ങളും അലങ്കാരങ്ങളും സമാസങ്ങളും സന്ധികളും ഒത്തു ചേർന്ന നല്ല മലയാളത്തിന്റെ വക്താവായി അച്ഛനും ഒപ്പം കൂടി..

"കവിതക്കാട്ടിലേക്കാട്ടിയിറക്കിയത് അച്ഛൻ തന്നെയാകണം!  
ഇന്നതെന്നില്ലാതെ വായിച്ചു കൂട്ടി  
കൈയിൽ വന്നു ചേർന്നതൊക്കെയും!"

പുന്നപ്പാല എ. എൽ. പി സ്കൂൾ, വി.എം.സി ഗവണ്മെന്റ് ഹൈസ്കൂൾ, മലപ്പുറം ഗവണ്മെന്റ് കോളേജ് (പ്രീ ഡിഗ്രി) എന്നിവിടങ്ങളിലെ പഠനശേഷം മെംസൂർ നീജിയണൽ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട് ഓഫ് എഡ്യൂക്കേഷനിൽ നാലുവർഷ ബിരുദ- വിദ്യാഭ്യാസ കോഴ്സിൽ ചേർന്നു പഠിച്ചു B. Sc Ed ബിരുദം നേടി. രണ്ടു വർഷം അധ്യാപന ജീവിതം നയിച്ചു അതിനു ശേഷം വീണ്ടും വിദ്യാർത്ഥിയായി MBA നേടി.

സ്കൂൾ പഠനകാലത്ത് യുവജനോത്സവങ്ങളിലെ രചനാ മത്സരങ്ങളിൽ പങ്കെടുത്തിരുന്നു. സ്കൂൾ തല- ഉപ ജില്ലാതലങ്ങളിൽ കഥാ കവിതാ ഉപന്യാസരചനാമത്സരങ്ങളിൽ സമ്മാനവും നേടിയിരുന്നു. അക്ഷര ശ്ലോകസദസ്സുകളിലും ഇടം നേടി.

കോളേജ് തലത്തിലെത്തിയപ്പോഴാണ് മലയാളം രചനകളിലെ സവിഷേതകളെ കണ്ടെത്തി പ്രോത്സാഹനമേറെ നേടിയതും. നീജിയണല് ഇന്സ്റ്റിറ്റ്യൂട്ടിലെ മലയാളം പ്രൊഫസര് പ്രമുഖ നിരൂപകന് ശ്രീ കെ.പി.ശങ്കരന് സാര് പകര്ന്നു നല്കിയ അറിവുകളെ അനിര്വചനീയമാണ്.

പഠനശേഷം 2008 മുതല് 2012 വരെ ദക്ഷിണേന്ത്യയില് മുഴുവന് സഞ്ചരിച്ചു. ആറിടത്ത് ജോലികളെ ചെയ്തു. "പിരിഞ്ഞു പോന്നത് അവിടങ്ങളിലെ ദുഷ്പ്രവണതകളെ ചൂണ്ടിക്കാണിച്ചതിന്റെ ഫലമായിട്ടു കൂടിയാണ്. ഇന്ന്, ഏറെ പാകമായിരിക്കുന്നു, ചിന്തയും കാഴ്ചപ്പാടുകളും എന്ന് സ്വയം വിലയിരുത്തുന്നു.

ചെന്നൈയിലെ ആറാമത്തെ ജോലിയും നഷ്ടപ്പെടുത്തി പടുകുഴിയില് വീണ എന്നെ വരിച്ചു കരകയറ്റി ഉറപ്പാര്ന്ന വഴി കാട്ടിയത് സ്റ്റേറ്റ് ബാങ്ക് ഓഫ് മെന്സൂര് ആണ്".

SBM ന്റെ പാലക്കാട് സുല്ത്താന് പേട്ട ശാഖയില് ബാങ്ക് ലയനം വരെ അഞ്ചുകൊല്ലം തുടര്ന്നു.

ലയനശേഷം SBI പാലക്കാട് നീജിയണല് ബിസിനസ് ഓഫീസില് മാര്ക്കറ്റിംഗ് വിഭാഗത്തില് രണ്ടു കൊല്ലം പ്രവര്ത്തിച്ചു. "ഉള്ളിലെ വിപ്ലവത്തില് വെള്ളം കോരിയൊഴിച്ചു ഞാന് ഓഫീസറായി" SBI അങ്ങാടിപ്പുറം ബ്രാഞ്ചിലെത്തി. എന്ന് പറഞ്ഞൊന്നു കൂട്ടിച്ചേര്ത്തു- "പാടേ നന്നത്താല് കുളിരില്ലതു കൊണ്ടൊരു സമാധാനം കൈവന്ന പോലെ ഓഫീസര് തസ്തികയില് വീണ്ടും പ്രൊമോഷനായി". SBI പാലക്കാട് RASMEC ലാണിപ്പോള്.

'ഭാഷാസ്വാധീനം കണ്ടറിഞ്ഞു പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുവാന് ഏവരുമുണ്ടായിരുന്നു. പക്ഷെ, എഴുതിക്കൂട്ടിയ കവിതകളോ, തൃപ്തി വരാതെ കീറിയെറിഞ്ഞ കലാസൂകളോ മറ്റാരും കാണാതിരുന്നതിലോ കൊണ്ടാവണം അവയെല്ലാം ഉള്ളിലൊതുങ്ങുകയോ നോട്ടു പുസ്തകങ്ങളിലൊളിഞ്ഞു കഴിയുകയോ ചെയ്തു.

അങ്ങാടിപ്പുറം ബ്രാഞ്ചിലെ റെജി പി.ചെറിയാന് എന്ന സ്നേഹധനനായ സഹപ്രവര്ത്തകന് കൂട്ടുകാരനായതില് അനല്പമായ അഭിമാനവും സംഭാഷണത്തില് നിറഞ്ഞു. Talented Bankers കൂട്ടായ്മയിലേക്ക് കൈ പിടിച്ചാനയിച്ചത് റജിയാണ്. അങ്ങിനെ, TB മുഖപ്പുസ്തകത്താളില് തന്റെ കവിതകളെ പ്രകാശിപ്പിക്കുവാന് കഴിഞ്ഞു. കവിതകളെ വായിച്ചു പ്രോത്സാഹനവുമായി SBI തിരുവനന്തപുരത്തു നിന്ന് വിപിന് ജയപ്രകാശ് ഒരിക്കലെയച്ച ഒരു സന്ദേശത്തില് നിന്ന് പ്രചോദനം

ഉദ്ദേശിക്കാൻ "ചുണ്ടു വിരലി" എന്ന തന്റെ ആദ്യ പുസ്തകത്തിന്റെ ജനനം.

"എഴുത്തുകൾ ഒരു പുസ്തകമാക്കിക്കൂടെ?" എന്ന ആ ഒരു ചോദ്യത്തോടുള്ള കടപ്പാട് തീർത്താൽ തീരാത്തതുമായി മാറി.

(റജി പി ചെറിയാനും വിപിൻ ജയപ്രകാശും TB യുടെ സർഗ്ഗപ്രഭാ മണ്ഡലത്തിലെ തിളങ്ങുന്ന താരങ്ങളായി നമ്മളെ ആദരിച്ചവർ എന്ന് സന്ദർഭവശാൽ പറയട്ടെ)

പ്രണയവും വിവാഹവും-

MBA പഠനകാലത്ത് കണ്ടുമുട്ടിയ സഹപാഠി വിദ്യ പിന്നീട് തന്റെ ജീവിതസഖിയായതും പ്രണയസാഹചര്യം തുളുമ്പിയ കാവ്യശില്പിയായി മാറി. ക്യാമ്പസിൽ തളിരിട്ടു വളർന്നു വേരുറച്ച പ്രണയം മാറ്റുരുച്ചു വിളക്കിയെടുത്തു ദൃഢമാക്കിയ ദാമ്പത്യവല്ലരി.

തന്റെ ശക്തി ദൗർബല്യങ്ങളിലൂന്നു വടിയായി വിദ്യ നറുവെളിച്ചവും പകരുന്നു.

ഒന്ന്പതു വർഷം മുന്നേയുണ്ടായ വാഹനാപകടം തെല്ലൊന്നുമല്ല തനിക്ക് ക്ഷതമേല്പിച്ചത്- കാലുകളിലെ നട്ടുംബോളുട്ടും പിന്നെ വിദ്യയുടെ കരുതലും ചേർന്ന് തന്നെ മുന്നോട്ട് ദൃഢതയോടെ നടത്തുന്നു.

ദാമ്പത്യ വല്ലരിയിൽ വിടർന്ന വേർ എന്നു പേരുള്ള ഏകമകൻ അഞ്ചാംതരത്തിലെത്തിയവൻ വായനയിൽ നിപുണൻ. വൃത്തവും പ്രാസവും പൊലിപ്പിച്ച് കവിതകളും കോറിയിടുന്നു.

കവിതാസമാഹാരം ഉടലെടുക്കുന്നു-

TB സുഹൃത്തുക്കളുടെ പ്രചോദനത്തെക്കുറിച്ച് സൂചിപ്പിച്ചല്ലോ. 2000 മുതൽ എഴുതി സൂക്ഷിച്ചിരുന്നവയിൽ നിന്ന് തെരഞ്ഞെടുത്തവയും ചേർത്ത് മുപ്പത്തിയൊന്നു കവിതകളെ തയ്യാറാക്കി. പ്രസാധകൻ അൻസാർ വർണ്ണനയുടെ മേൽനോട്ടത്തിൽ, കവിതകളിലൊന്നിന്റെ ശീർഷകം - "ചുണ്ടുവിരലി"- സമാഹാരത്തിനു പേരായി നല്കി.

പ്രകാശനം പാലക്കാട്ടു വച്ച് ശ്രീ മുണ്ടൂർ സേതുമാധവൻ, ശ്രീ പി. മുരളി, ശ്രീ ടി.കെ. ശങ്കര നാരായണൻ, ശ്രീ കെ.എൻ. സുരേഷ്കുമാർ എന്നീ പ്രമുഖ സാഹിത്യകാരും സുഹൃത്തുക്കളും പങ്കെടുത്ത ചടങ്ങിൽ പ്രകാശിതമായി.

കവി കുരീപ്പുഴ ശ്രീകുമാർ എഴുതിയ ആസ്വാദന കുറിപ്പും കേരള മലയാള

സർവകലാശാലാ പ്രൊഫസർ ഡോ.സി.ഗണേഷ് എഴുതിയ ദീർഘമായ വായനാനുഭവക്കുറിപ്പ്  
'ചുണ്ടുവിരലി'നെ അനുവാചക ഹൃദയത്തോട് ചേർത്തു പിടിക്കാനുള്ള സൂചകം-

"വിഷയവെംവിധ്യങ്ങളുടെ കാഴ്ചബംഗ്ലാവാണ് വിവേകിന്റെ കവിത.... ഈ കവിതകളിലൂടെയുള്ള സഞ്ചാരം അനുഭവതീക്ഷ്ണതയിലേക്ക് മാറ്റിപ്പാർപ്പിക്കും".(കുരീപ്പുഴ ശ്രീകുമാർ)

"സാമൂഹ്യ ശസ്ത്രക്രിയയുടെ ഭിഷഗ്വരനായി സ്വയം പ്രഖ്യാപിക്കുവാൻ ഈ കവിക്ക് കഴിയുന്നു" -(ഡോ. സി.ഗണേഷ് )

ഭാവി പരിപാടികളെ കുറിച്ചും കൗതുകപൂർവ്വം കവി മനസ്സു തുറക്കുന്നു-

'ഒരു നോവൽ മനസ്സിൽ പാകപ്പെട്ടു വരുന്നു. ഇംഗ്ലീഷിൽ ഒരു ഫാൻസി നോവൽ- . കവിതകളിലൂടെ പ്രയാണം തുടരവെ അതും പൂർത്തീകരിക്കണം''

മകൻ കുഞ്ഞായിരുന്നപ്പോള് നിമിഷകഥകളുണ്ടാക്കിപ്പറഞ്ഞു കൊടുത്തുറക്കിയ കാലത്തേക്ക് വാക്കുകള് വിരല് ചൂണ്ടി, വിവേക് ഭാവി പദ്ധതിയെക്കുറിച്ചു പറഞ്ഞു ഞങ്ങളുടെ സംഭാഷണത്തിനു വിരാമമായി.

സർഗ്ഗവാസനയുടെ ദിവ്യപ്രകാശം പുലരുവാൻ വിവേകിനും കുടുംബത്തിനും ആശംസകളോടെ

ടാലന്റഡ് ബാങ്കേഴ്സ്.

-----  
തയ്യാറാക്കിയത് : ബി.കെ.രമേശ് കുമാരൻ നായർ, റിട്ട. ചീഫ് മാനേജർ, എസ്.ബി.ടി

English version: Arya Gayathry , State Bank of India, RBO Pathanamthitta

അവതരണം : സ്വപ്നരാജ് (Swapna Raj), സ്റ്റേറ്റ് ബാങ്ക് ഓഫ് ഇന്ത്യ, RASMEC, പത്തനംതിട്ട

-----  
Today's Talented Banker is an ardent poet whose collection of 31 poems – each unique in its own way – 'Choonduviral' was part of the books exhibited at TABEX pavilion of the fourth TB Meet held at Kozhikode. These poems express the thoughts, feelings, love, perplexity, despair and pacification of the human mind.

Vivek Gangadharan(Vivek M.V)  
State Bank of India  
RASMEC Palakkad

He was born as the first kid of Gangadharan and Girijadevi at Punnappala, Malappuram. He was guided by his father who was a Malayalam teacher, mother – a Science teacher, and grandmother. His brother Vineeth has a dairy farm in Punnappala and stays with their parents, while Vivek is settled with his family in Palakkad.

He was an avid reader at a very young age, and his mother brought library books for him to read. His father too encouraged him to read well and write too. His studies were at Punnappala A.L.P School, V.M.C Government High School, Malappuram Government College(pre degree), Mysore Regional Institute of Education(BSc Ed) after which he worked as a teacher for two years before enrolling himself for MBA.

He has participated in various writing competitions in the Youth Festivals and won prizes at the Sub-District level for story writing, poetry writing and essay writing competitions, and has won prizes for 'Aksharaslokas'. He was much appreciated for his poetry while at Regional Institute, where he learned a lot under the guidance of his Malayalam professor and famous critic, Sri. K.P.Sankaran.

After studies, he travelled all over South India between 2008 and 2012, and worked in 6 organizations. He left those places after pointing out the faults he found in those organizations. He says his thoughts and opinions have matured over time. It was State Bank of Mysore that pulled him out of the depressed state of affairs after losing his 6th job in Chennai. He worked in their Sulthanpet branch for five years till merger. After merger, he worked in the SBI Palakkad Regional Office marketing department for two years when he decided to opt for promotion, leaving behind his revolutionary thoughts and joined SBI Angadippuram branch. On further promotion he has been transferred to Palakkad RASMEC where he still works.

Though seeing his flair for the Malayalam language he was encouraged to write by many, as his scribblings didn't find their way to the outside world, they remained in the torn papers or his old notebooks. It was his friend and colleague Reji P Cherian who guided him to the Talented Bankers group where he posted a few of his poems. It was the persuasion of Vipin Jayaprakash of SBI that made him publish his poems as a collection, 'Choonduviral'.

He met his wife, Vidya, while pursuing MBA. She is a constant support and guidance for all his endeavours, especially when he met with an accident nine years ago. Their son Ved is in the fifth grade. Like father, like son – he too is an avid reader and has started writing poems of his own.

'Choonduviral' is a collection of 31 poems that he selected from his writings from the year 2000. His publisher suggested the book's title, which is the name of one of the poems in it. The book was published in the presence of many famous writers like Sri. Mundoor Sethumadhavan, Sri. T.K.Sankaranarayanan, Sri. K.N. Suresh Kumar, and his friends. The words of poet Kureepuzha Sreekumar and Professor Dr. C.Ganesh about these poems of Vivek are testimony to the depth of his verses.

Vivek has planned to write a novel – a fantasy novel in English, along with new poems. He mentioned the bedtime stories he makes up for his son as well, that keep his imagination alive.

We are glad that the encouragement he received through our platform led him to publish his book, and pursue his writing. We wish him and his family a happy and contented life ahead.